

延锋发布 CYMATICX™ 声流座舱

2024 年 1 月 8 日，美国拉斯维加斯



在这一次的 CES 上，延锋发布创新声流座舱 CYMATICX™，突破内饰空间的物理产品，带来身临其境的座舱音频体验。CYMATICX™ 基于延锋全新自研的苍穹声音域控制器平台，融合了 SONIX 声随动算法、HOLOSOUND™ 沉浸式音频、体感增强声、特种柔性薄膜换能器等全新声音技术。

过去几年是智能座舱蓬勃发展的几年，也是座舱音频行业的井喷期。延锋早在 2019 年便开始了对座舱音频领域的探索，实现了座舱音响产品线从无到有的成功孵化。

延锋首席技术官、技术中心总经理倪嘉文表示，“座舱音频技术是延锋智能座舱的重点战略。延锋多年来致力于打造突破传统的座舱音频体验。此次联合合作伙伴将最新技术创新融合在一起，打开了声音设计和座舱音频管理的全新视角，通过一系列音频技术和算法，实现了对声音的真实还原。”

CYMATICX™ 的研发考量了声音从产生、传播、接收和感知的各个方面因素，融合声学、物理学、心理学等多个学科领域。CYMATICX™ 突破性搭载了 SONIX 声随动算法，它可以根据声音对象的位置和动态变化，实时调整声音的输出。通过生成更为清晰、更精准的座舱对象音频及声场能量重建，给乘客带来更为真实的沉浸式和多点位区别化体验，并能在驾驶过程中更快地判断警示的方位来源，为安全驾驶保驾护航。

新闻稿



同时，CYMATICX™集成了中科万影 HOLOSOUND™浸式音频技术，融合三维布局、点声源和时空连续性的多声道沉浸式音频重现等方案，带给用户全方位、真实的三维音频体验，HOLOSOUND 也是唯一符合 Hollywood 标准的沉浸式音频技术。除此之外，舱内还配备了体感增强技术。这是一种创新的声音传递方式，通过在座舱环境中与其他内饰表面以及座椅的联动，让用户不仅通过耳朵感知声音，还能通过身体感受声音，得到更身临其境的体验。

此次CYMATICX™的开发也获得了战略合作伙伴、全球领先的半导体公司ADI和中科万影的技术支持。延锋也于近期宣布了与两家公司的深化合作。